

## Tenue de la 2<sup>ème</sup> réunion du Comité de pilotage du projet « Préservation et accessibilité des manuscrits anciens au Mali »

Ce jeudi 5 décembre 2024 à l'Hôtel Maeva de Bamako, S.E.M. MURATA Yukuo, Ambassadeur du Japon au Mali, a participé à la cérémonie d'ouverture de la 2<sup>ème</sup> réunion du Comité de pilotage du projet « Préservation et accessibilité des manuscrits anciens au Mali » initié par l'UNESCO. Financé par le Japon, ce projet vise la mise en place d'un système holistique de gestion et de valorisation des manuscrits anciens du Mali. Il réjouit que le Japon contribue à la sauvegarde de ces manuscrits qui sont les patrimoines culturels non seulement pour les Maliens, mais aussi pour toute l'humanité.

### Porozè mi pèsi ne bè anka gafe kɔɔw marali ni ula sɔɔli waléyali ton mɔɔw ka pon-gɔnye filanan

Alamisa decemburu kalo tilé duru san bafila ni mukani-nani, hotèli Maeva kɔɔ, S.E.M. MURATA Yukuo, Japon ka lassikidén mi bè Mali kɔɔ, tara Porozè mi pèsi ne bè anka gafe kɔɔw marali ni ula sɔɔli waléyali ton mɔɔw ka pon-gɔnye filanan baara-daminèli kènèkan. Porozè ni sikira sékan UNESCO fè. Ni porozè mi djukɔɔ-dɔlébè Japon fè nafoloko-sirakan, ka lapiniyé ka waleya panama dosiki sekan mi bè kè sababu yé ka anka gafe kɔɔw mara kapan ani ka udo bala. Japon ka lassikidén ye a ka nusɔndiya yira kumina Japon bèka dèmèkè ka pèsi gafe kɔɔw nunu minu ye Mali dén ni dien bè ka fatien-kɔɔw ye ladɔman.

